



# Klasyka na Koszykach po raz setny

2021-02-03

W minioną niedzielę w warszawskiej Hali Koszyki po raz setny rozbrzmiewała muzyka klasyczna. To już 3 lata, odkąd Julian Cochran Foundation wspólnie z Globalworth organizują koncerty utalentowanych muzyków w najpopularniejszym miejscu spotkań w Warszawie. Obecnie, w czasie pandemii, koncerty dostępne są online, ale wszyscy liczymy, że już wkrótce w Koszykach znowu pojawi się publiczność.

Klasyka na Koszykach to jedno z najbardziej niezwykłych wydarzeń na kulturalnej mapie Warszawy. Zapraszani do niej artyści przybliżają słuchaczom świat muzyki klasycznej, wzbudzając w nich coraz większe zainteresowanie tym gatunkiem. Nie powstrzymała tego nawet pandemia – od listopada koncerty odbywają się online, ale ich plenerem niezmiennie pozostaje piękne wnętrze Hali Koszyki. Wydarzenie cieszy się ogromnym zainteresowaniem i w obecnej, internetowej odsłonie przyciągnęło do tej pory już ponad 20 000 widzów.

Wspólnie z Julian Cochran Foundation udowadniamy, że muzyka klasyczna nie musi być zarezerwowana jedynie dla filharmonii czy opery – równie pięknie brzmi pod dachem kultowej Hali Koszyki. To jednocześnie pierwsza w Polsce regularna seria bezpłatnych koncertów muzyki klasycznej w przestrzeni komercyjnej, która na dobre wpisała się w warszawski kalendarz wydarzeń kulturalnych. Odczuwamy wielką radość, że dzięki owocnej współpracy możemy wspólnymi siłami popularyzować ten gatunek

Piotr Krowicki, Marketing Manager w firmie Globalworth Poland

Hala Koszyki to miejsce wyjątkowe, otwarte na sztukę i muzykę klasyczną. Cieszymy się, że koncerty Klasyki na Koszykach od lat cieszą się tak wielką popularnością. Choć jednocześnie wcale mnie to nie dziwi, ponieważ w muzyce klasycznej można zakochać się na całe życie. Z całego serca dziękujemy wszystkim artystom oraz firmom i instytucjom, które współtworzą z nami ten projekt, a także naszej wiernej publiczności, która nigdy nas nie zawiodła

Karolina Sajniak-Drzyzga, wiceprezes Julian Cochran Foundation

Podczas jubileuszowego koncertu można było wysłuchać młodego, utalentowanego pianisty Krzysztofa Wiercińskiego. W programie znalazły się utwory Fryderyka Chopina, Franza Schuberta, Ferencza Liszta oraz Domenica Scarlatti. Koncert jest do obejrzenia [pod tym linkiem](#). Honorowym partnerem cyklu jest Filharmonia Narodowa.

Julian Cochran Foundation powstała w 2016 r. z miłości do muzyki klasycznej i chęci poszerzenia grona jej słuchaczy. Fundacja wspiera, promuje i pomaga młodym artystom, organizuje wydarzenia dla dzieci i dorosłych w warszawskiej Hali Koszyki oraz pierwszy na świecie konkurs pianistyczny w formule online. Jest również inicjatorem kampanii społecznej #modanaklasykę. Ważne znaczenie w codziennej pracy, działaniach i pomysłach fundacji ma aspekt edukacyjny. Wiele projektów powstawało właśnie z myślą o nim. Każde z fundacyjnych działań poszerza wiedzę odbiorców o muzyce klasycznej.

Hala Koszyki została wzniesiona ponad 100 lat temu przy ulicy Koszykowej w Warszawie na terenie ówczesnego folwarku Koszyki. Zaprojektowana w secesyjnym stylu przez architekta Juliusza Dzierżanowskiego, dopiero jesienią 2016 roku wróciła na mapę miasta jako wyjątkowy punkt towarzyski i kulinarny, gdzie można zjeść w kilkunastu restauracjach i barach lub kupić produkty spożywcze do domu. Kompleks obejmuje 16 000 mkw. powierzchni biurowej i 6 500 mkw. powierzchni handlowej. Właścicielem i zarządcą Hali Koszyki jest Globalworth.



### **Paweł Słupski**

Senior PR & Marketing Manager  
Globalworth

pawel.slupski@globalworth.pl  
+48 532 795 290

Twitter: <https://twitter.com/PawelSlupski>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/pslupski/>



## Michał Nitychoruk

PR & Marketing Coordinator  
Globalworth

michal.nitychoruk@globalworth.pl  
+48 886 201 362

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/micha%C5%82-nitychoruk-16729899/>



100 Klasyka na Koszykach.jpg

Download



4.jpg

Download



DOCX 100.Klasyka\_na\_Koszykach.docx

Download